



This Photo by Unknown Author is licensed under CC BY-NC

Angelamaría Dávila, vida y poesía

Libros electrónicos

Acosta, Cruz, María. *Dream Nation: Puerto Rican Culture and the Fictions of Independence*, Rutgers University Press, 2014. *ProQuest Ebook Central*,
<https://ebookcentral.proquest.com/lib/uprca-ebooks/detail.action?docID=1637105>.

"Puerto Rican Poetry." *The New Princeton Encyclopedia of Poetry and Poetics*, edited by Alex Preminger, et al., Princeton UP, 1993, pp. 1002-1005. *Gale eBooks*,
<https://link.gale.com/apps/doc/CX2897800702/GVRL?u=uprcayey&sid=bookmark-GVRL&xid=f85cb039>

Revistas electrónicas

Adorno, Pedro López. "Making the decolonized visible: Puerto Rican poetry of the last four decades." *Centro Journal*, vol. 18, no. 2, Fall 2006, pp. 4-23. *EBSCOhost*,
<http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=https://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=fap&AN=23104074&site=ehost-live&scope=site>

Figueroa-Cruz, Alan. "Los editoriales de Guajana: Cómo se constituyen en discurso funcional alterno y expresan terror a sus otredades, desde su corte patriarcal." *Revista de Educación de Puerto Rico (REduca)*, núm. 17, 2002, pp: 87-99.
<https://revistas.upr.edu/index.php/educacion/article/view/16336>

González, Rubén. "Vallejo en la nueva poesía puertorriqueña". *Cuadernos Hispanoamericanos*, vol. 1, núms. 454-455, 1988, pp. 189-196.
<https://www.cervantesvirtual.com/obra/vallejo-en-la-poesia-nueva-puertorriquena/>

Rivera, Nannette Portalatín. "Ecos de Julia de Burgos en la poesía erótica femenina puertorriqueña: Ángela María Dávila y Olga Nolla." *MAGISTERIO*, 2014, pp. 71-76.
<http://asociaciondemaestros.org/file?type=a&id=164#page=70>

Valle de Jesús, José A. "Sobre el poema con el recuerdo al hombre del poemario Animal Fiero y tierno, de Ángelamaría Dávila". *Prisma*, núm. 13, 2006-2007. pp. 63-70.
<https://xdoc.mx/preview/prisma-2006-07-recinto-de-arecibo-5fc721b0d1abd>

Página 2

Vásquez, Carmen. "Guajana poesía y manifiesto (Puerto Rico, 1962). Polémicas de una juventud desgarrada." *América. Cahiers du CRICCAL*, vol. 21, núm. 1, 1998. pp: 95-102.
https://www.persee.fr/doc/ameri_0982-9237_1998_num_21_1_1368

Vélez, Dinorah Cortés. "La rosa como motivo literario en Angela Maria Davila y Manuel Ramos Otero." *Revista de Estudios Hispánicos*, núms. 1-2 2017, pp. 133-146.
<https://revistas.upr.edu/index.php/reh/article/view/12020>

Tesis

Abreu-Torres, Dania. *Visita y robo al museo: Revisiones del negrismo clásico y propuesta de Un negrismo femenino*, University of Florida, Ann Arbor, 2010. *ProQuest*,
<http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=https://www.proquest.com/dissertations-theses/visita-y-robo-al-museo-revisiones-del-negrismo/docview/856603226/se-2?accountid=44829>.

Padua Rodriguez, Reynaldo M. *Guajana y tres de sus poetas centrales: Andrés Castro Ríos, Vicente Rodríguez Nietzsche y José Manuel Torres Santiago (Estudio Histórico-Literario y Estilístico)*, University of Puerto Rico, Rio Piedras (Puerto Rico), Ann Arbor, 2002. *ProQuest*,
<http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=https://www.proquest.com/dissertations-theses/i-guajana-y-tres-de-sus-poetas-centrales-andrés/docview/305508726/se-2?accountid=44829>.

Ramos González, Tania A. *El espacio amoroso en la poesía de Ángela María Dávila*, University of Puerto Rico, Rio Piedras (Puerto Rico), Ann Arbor, 2018. *ProQuest*,
<http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=https://www.proquest.com/dissertations-theses/el-espacio-amoroso-en-la-poesía-de-ángela-maría/docview/2027471044/se-2?accountid=44829>.

Salas Rivera, Raquel. *The Fetish of the Self-Translator: Self-Translation in the Work of Sotero Rivera Avilés and Ángela María Dávila*, University of Pennsylvania, Ann Arbor, 2019. *ProQuest*,
<http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=https://www.proquest.com/dissertations-theses/fetish-self-translator-translation-work-sotero/docview/2302689582/se-2?accountid=44829>.

Vélez, Lydia. *Poesía de afirmación cultural puertorriquena: Revista Guajana.*, University of California, Irvine, Ann Arbor, 1986. *ProQuest*,
<http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=https://www.proquest.com/dissertations-theses/poesia-de-afirmacion-cultural-puertorriquena/docview/303410095/se-2?accountid=44829>.

Advertencia:

**Es posible que estas citas no siempre sean 100% precisas.
Para conocer las pautas exactas de estilo, formato y
puntuación consulte siempre la guía MLA vigente.**