



# Universidad de Puerto Rico en Cayey

## Biblioteca Víctor M. Pons Gil

---

### Muestra de Recursos Relacionados al Siglo de Oro

Por:

Ángel A. Ríos Reyes, MIS

Director Interino

23 de noviembre de 2020

---

# PROPÓSITO

La siguiente presentación tiene el objetivo de brindar el acceso a los estudiantes de algunos recursos de información relacionados al siglo de oro y el aljamiado. Algunos de estos recursos son una muestra de los que los usuarios pueden descubrir a través de nuestras bases de datos. Algunos tipo de recursos son artículos de revistas académicas, libros en español o inglés y videos.

---

**Parte I.**  
**Artículos de Revistas Académicas en bases de datos**

Título	Base de datos	Enlace
<b>Redes de colaboración entre dramaturgos en el teatro español del Siglo de Oro: nuevas perspectivas digitales</b>	Ebsco Academic Search Ultimate	<a href="http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&amp;db=asn&amp;AN=140337942&amp;site=ehost-live&amp;scope=site">http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&amp;db=asn&amp;AN=140337942&amp;site=ehost-live&amp;scope=site</a>
<b>Los caminos del Quijote: comercio y circulación de la literatura del Siglo de Oro en el virreinato del Perú.</b>	Ebsco Academic Search Ultimate	<a href="http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&amp;db=asn&amp;AN=54574981&amp;site=ehost-live&amp;scope=site">http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&amp;db=asn&amp;AN=54574981&amp;site=ehost-live&amp;scope=site</a>
<b>Algunos apuntes sobre la tradición clásica en los Siglos de Oro.</b>	Ebsco Academic Search Ultimate	<a href="http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&amp;db=asn&amp;AN=138723893&amp;site=ehost-live&amp;scope=site">http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&amp;db=asn&amp;AN=138723893&amp;site=ehost-live&amp;scope=site</a>
<b>Envidia y conciencia creativa en el Siglo de Oro</b>	Proquest	<a href="http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=https://www-proquest-com.uprcayey.idm.oclc.org/docview/205216472?accountid=44829">http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=https://www-proquest-com.uprcayey.idm.oclc.org/docview/205216472?accountid=44829</a>
<b>Francisco de la Reguera: un traductor más y único continuador de Luciano de Samósata en el Siglo de Oro</b>	Proquest	<a href="http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=https://www-proquest-com.uprcayey.idm.oclc.org/docview/211503243?accountid=44829">http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=https://www-proquest-com.uprcayey.idm.oclc.org/docview/211503243?accountid=44829</a>
<b>“Amina y María”: representaciones simuladas de la madre del escogido en la Literatura Aljamiada</b>	Proquest	<a href="http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=https://www-proquest-com.uprcayey.idm.oclc.org/docview/1404744270?accountid=44829">http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=https://www-proquest-com.uprcayey.idm.oclc.org/docview/1404744270?accountid=44829</a>
<b>El morisco Aljamiado, traductor del quijote: la imagen de la traducción y la labor de su artífice recreadas en la obra de Cervantes. Núcleo, Vol. 19 – 2002</b>	E-libro Liatinknowledge	<a href="https://elibro.net/en/ereader/cayey/19894?page=1">https://elibro.net/en/ereader/cayey/19894?page=1</a>

---

**Parte II.**  
**Tesis**

Título	Base de datos	Enlace
<b>Tratado jurídico: edición crítica y estudio del manuscrito aljamiado-morisco inédito 4987 de la biblioteca nacional de Madrid.</b>	Proquest Dissertation and Thessis	<a href="http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=https://www-proquest-com.uprcayey.idm.oclc.org/docview/303259109?accountid=44829">http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=https://www-proquest-com.uprcayey.idm.oclc.org/docview/303259109?accountid=44829</a>
<b>Edición y estudio del manuscrito aljamiado no. 4953 de la biblioteca nacional de Madrid.a study of the language of selected 15th and 16th century aljamiado manuscripts</b>	Proquest Dissertation and Thessis	<a href="http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=https://www-proquest-com.uprcayey.idm.oclc.org/docview/302504425?accountid=44829">http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=https://www-proquest-com.uprcayey.idm.oclc.org/docview/302504425?accountid=44829</a>
<b>Aportes desde la Historia del Arte al turismo cultural: el Santo Cáliz de Valencia como eje del relato turístico que sustenta el Camino del Santo Grial en el siglo XXI</b>	Proquest Dissertation and Thessis	<a href="http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=https://www-proquest-com.uprcayey.idm.oclc.org/docview/2377687830?accountid=44829">http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=https://www-proquest-com.uprcayey.idm.oclc.org/docview/2377687830?accountid=44829</a>

---

**Parte III.**  
**Libros Electrónicos y Fuentes de Referencia**

Título	Base de datos	Enlace
<b>ReAspectos de la neología en el Siglo de Oro : lengua general y lenguajes especializados de colaboración entre dramaturgos en el teatro español del Siglo de Oro: nuevas perspectivas digitales</b>	Ebsco Rbooks Collection	<a href="http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&amp;db=nlebk&amp;AN=338904&amp;site=ehost-live&amp;scope=site">http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&amp;db=nlebk&amp;AN=338904&amp;site=ehost-live&amp;scope=site</a>
<b>Entre la vigilia y el sueño : soñar en el Siglo de Oro</b>	Ebsco Rbooks Collection	<a href="http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&amp;db=nlebk&amp;AN=1904804&amp;site=ehost-live&amp;scope=site">http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&amp;db=nlebk&amp;AN=1904804&amp;site=ehost-live&amp;scope=site</a>
<b>Algunos apuntes sobre la tradición clásica en los Siglos de Oro.</b>	Ebsco Rbooks Collection	<a href="http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&amp;db=asn&amp;AN=138723893&amp;site=ehost-live&amp;scope=site">http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&amp;db=asn&amp;AN=138723893&amp;site=ehost-live&amp;scope=site</a>
<b>Marginal Voices : Studies in Converso Literature of Medieval and Golden Age Spain</b>	Ebsco Rbooks Collection	<a href="http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&amp;db=nlebk&amp;AN=436638&amp;site=ehost-live&amp;scope=site">http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&amp;db=nlebk&amp;AN=436638&amp;site=ehost-live&amp;scope=site</a>
<b>"Don Quixote" and the Poetics of the Novel</b>	Proquest Books Central	<a href="https://search-proquest-com.uprcayey.idm.oclc.org/legacydocview/EBC/5965124?accountid=44829">https://search-proquest-com.uprcayey.idm.oclc.org/legacydocview/EBC/5965124?accountid=44829</a>
<b>La cuestión autobiográfica en el Siglo de Oro</b>	Proquest Books Central	<a href="https://search-proquest-com.uprcayey.idm.oclc.org/legacydocview/EBC/4866014?accountid=44829">https://search-proquest-com.uprcayey.idm.oclc.org/legacydocview/EBC/4866014?accountid=44829</a>

Título	Base de datos	Enlace
<b>Sociabilidad y literatura en el Siglo de Oro</b>	E-Libros Latinknowledge	<a href="https://elibro.net/en/ereader/cayey/36968?page=1">https://elibro.net/en/ereader/cayey/36968?page=1</a>
<b>Estudios sobre el teatro del siglo de oro</b>	E-Libros Latinknowledge	<a href="https://elibro.net/en/ereader/cayey/54590?page=1">https://elibro.net/en/ereader/cayey/54590?page=1</a>
<b>La invención literaria: Garcilaso, Góngora, Cervantes, Quevedo y Gracián</b>	E-Libros Latinknowledge	<a href="https://elibro.net/en/ereader/cayey/55766?page=1">https://elibro.net/en/ereader/cayey/55766?page=1</a>
<b>Literatura Española del Siglo de oro. Siglo XVI</b>	Gale Cengage	<a href="https://link.gale.com/apps/doc/CX3086700169/GVRL?u=uprcayey&amp;sid=GVRL&amp;xid=22c59334">https://link.gale.com/apps/doc/CX3086700169/GVRL?u=uprcayey&amp;sid=GVRL&amp;xid=22c59334</a>
<b>Yúçuf, Poema de</b>	Gale Cengage	<a href="https://link.gale.com/apps/doc/CX3058228490/GVRL?u=uprcayey&amp;sid=GVRL&amp;xid=f3104aad">https://link.gale.com/apps/doc/CX3058228490/GVRL?u=uprcayey&amp;sid=GVRL&amp;xid=f3104aad</a>
<b>Miguel De Cervantes</b>	Infobase	<a href="http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=https://ebooks-infobase-com.uprcayey.idm.oclc.org/PortalPlaylists.aspx?wID=238856&amp;ISBN=9781438113333">http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=https://ebooks-infobase-com.uprcayey.idm.oclc.org/PortalPlaylists.aspx?wID=238856&amp;ISBN=9781438113333</a>
<b>AUTO SACRAMENTAL</b>	CREDO	<a href="https://search-credoreference-com.uprcayey.idm.oclc.org/content/entry/prpoetry/auto_sacramental/0">https://search-credoreference-com.uprcayey.idm.oclc.org/content/entry/prpoetry/auto_sacramental/0</a>

---

**Parte IV.**  
**Videos**

Título	Base de datos	Enlace
<b>The Siglo de Oro Begins: Picaros and Mystics-in Spanish</b>	Films on Demand	<a href="http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=https://fod-infobase-com.uprcayey.idm.oclc.org/PortalPlaylists.aspx?wID=238856&amp;xtid=30148">http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=https://fod-infobase-com.uprcayey.idm.oclc.org/PortalPlaylists.aspx?wID=238856&amp;xtid=30148</a>
<b>Velasquez, Calderon, Quevedo: Reflecting Spain's Dualism</b>	Films on Demand	<a href="http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=https://fod-infobase-com.uprcayey.idm.oclc.org/PortalPlaylists.aspx?wID=238856&amp;xtid=33964&amp;loid=34258">http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=https://fod-infobase-com.uprcayey.idm.oclc.org/PortalPlaylists.aspx?wID=238856&amp;xtid=33964&amp;loid=34258</a>
<b>Pedro Calderón de la Barca</b>	Films on Demand	<a href="http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=https://fod-infobase-com.uprcayey.idm.oclc.org/PortalPlaylists.aspx?wID=238856&amp;xtid=34764">http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=https://fod-infobase-com.uprcayey.idm.oclc.org/PortalPlaylists.aspx?wID=238856&amp;xtid=34764</a>
<b>The Further Adventures of Don Quixote</b>	Proquest Video (AVON)	<a href="http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=https://video.alexanderstreet.com/watch/further-adventures-of-don-quixote">http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=https://video.alexanderstreet.com/watch/further-adventures-of-don-quixote</a>

---

GRACIAS