

Río Grande de Loíza, poema de Julia de Burgos



Tomado de: <http://www.uprh.edu/juliaDeBurgos/cronologia.html>

Página 1

Revistas electrónicas

- Herrera, Adriana. "Julia, toda en mí." *Chasqui*, vol. 39, no. 1, 2010, p. 206+. *Gale OneFile: Informe Académico*,
<https://link.gale.com/apps/doc/A232382504/IFME?u=uprcayey&sid=IFME&xid=aef9d47a>
- López, Ivette. "Distancia, lejanía: la poesía de Julia de Burgos." *CENTRO: Journal of the Center for Puerto Rican Studies*, vol. 26, no. 2, 2014, p. 192+. *Gale OneFile: Informe Académico*,
<https://link.gale.com/apps/doc/A403588329/IFME?u=uprcayey&sid=IFME&xid=00488f42>
- Quintero-Herencia, Juan Carlos. "Es yo misma borrando las riberas del mar: teoría de la imagen (archipiélago) en Julia de Burgos." *CENTRO: Journal of the Center for Puerto Rican Studies*, vol. 26, no. 2, 2014, p. 254+. *Gale OneFile: Informe Académico*,
<https://link.gale.com/apps/doc/A403588308/IFME?u=uprcayey&sid=IFME&xid=4ae0c6a8>
- Quiroga, José. "Obra poética completa." *CENTRO: Journal of the Center for Puerto Rican Studies*, vol. 26, no. 2, 2014, p. 309+. *Gale OneFile: Informe Académico*,
<https://link.gale.com/apps/doc/A403588317/IFME?u=uprcayey&sid=IFME&xid=60f4a623>

Sotomayor, Aurea Maria. "El delito de Julia, la outsider." *CENTRO: Journal of the Center for Puerto Rican Studies*, vol. 26, no. 2, 2014, p. 66+. *Gale OneFile: Informe Académico*, <https://link.gale.com/apps/doc/A403588325/IFME?u=uprcayey&sid=IFME&xid=1b1c9005>

Román Morales, Belén. "La poesía de Julia de Burgos y la mujer". *Barataria: revista castellano-manchega de ciencias sociales*, núm. 1, 1998. pp. 167-180.
<file:///C:/Users/Referencia/Downloads/Dialnet-LaPoesiaDeJuliaDeBurgosYLaMujer-2165741.pdf>

Rojas Osorio, Carlos. "Julia de Burgos la imaginación poética del agua un enfoque desde la poética de Bachelard". *Revista Ístmica*, núm. 21, 2018. pp. 37-49.
<file:///C:/Users/Referencia/Downloads/Dialnet-JuliaDeBurgos-7018457.pdf>

Libros electrónicos

Axelrod, Steven Gould, et al. *The New Anthology of American Poetry : Postmodernisms 1950-Present*. Rutgers University Press, 2012. *EBSCOhost*,
<http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=549303&site=ehost-live&scope=site>

"Burgos, Julia de." *American Ethnic Writers*, Revised ed., vol. 1, Salem Press, 2009, pp. 165-167. *Magill's Choice*. *Gale eBooks*,
<https://link.gale.com/apps/doc/CX3205700038/GVRL?u=uprcayey&sid=GVRL&xid=b4f9ced6>

Gibbs, Virginia. "de Burgos, Julia (1914–1953)." *Women in World History: A Biographical Encyclopedia*, edited by Anne Commire, vol. 4, Yorkin Publications, 2002, pp. 431-436. *Gale eBooks*,
<https://link.gale.com/apps/doc/CX2591302324/GVRL?u=uprcayey&sid=GVRL&xid=9e63a146>

Pérez Rosario, Vanessa. *Becoming Julia De Burgos : The Making of a Puerto Rican Icon*. University of Illinois Press, 2014. *EBSCOhost*,
<http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=e000xww&AN=760255&site=ehost-live&scope=site>

Ramírez, Luz Elena. *Encyclopedia of Hispanic-American Literature*, Second Edition. Facts On File, 2013, *Infobase eBooks*.
<http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=https://ebooks.infobase.com/PortalPlaylists.aspx?wID=238856&ISBN=9781438140605>

Tesis

Alvarado, Li Y. *Latina New York: Feminist Poetics and the Empire City*, Fordham University, Ann Arbor, 2015. *ProQuest*,

<http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=https://www.proquest.com/docview/1728794328?accountid=44829>.

Mont-Díaz, Aixa. *Julia de Burgos: First link of the feminist Puerto Rican poetry*, Arizona State University, Ann Arbor, 1996. ProQuest, <http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=https://www.proquest.com/docview/304294885?accountid=44829>.

Página 3

Pérez, Vanessa Y. *From Puerto Rican nationalism to latinidad: The life and work of Julia de Burgos*, University of California, Davis, Ann Arbor, 2007. ProQuest, <http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=https://www.proquest.com/docview/304900563?accountid=44829>.

Portalatin Rivera, Nannette. *Julia De Burgos, Vanessa Droz y Olga Nolla: Study of a tradition of feminine erotic poetry in Puerto Rico*, University of Puerto Rico, Rio Piedras (Puerto Rico), Ann Arbor, 2009. ProQuest, <http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=https://www.proquest.com/docview/305048315?accountid=44829>.

Quiroga, Carmen L. *Julia de Burgos: El desarrollo de la conciencia femenina en la expresion poética*, New York University, Ann Arbor, 1980. ProQuest, <http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=https://www.proquest.com/docview/302988345?accountid=44829>.

Rivera Villegas, Carmen M. *Mujer, nación y modernidad enLa obra de Julia De Burgos*, Vanderbilt University, Ann Arbor, 1997. ProQuest, <http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=https://www.proquest.com/docview/304381878?accountid=44829>.

Rodríguez-Jaca, Nilsa. *“Who Rises in My Verses is My Voice”: The Historicity of Julia De Burgos' Socio-Political Discourse*, State University of New York at Albany, Ann Arbor, 2007. ProQuest, <http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=https://www.proquest.com/docview/304746840?accountid=44829>.

Román-Morales, Belén. *La poesía de Julia de Burgos: Icono de la nueva mujer puertorriqueña*. The Florida State University, Ann Arbor, 1991. ProQuest, <http://uprcayey.idm.oclc.org/login?url=https://www.proquest.com/docview/303948364?accountid=44829>.

Nota importante: Para conocer las pautas exactas de estilo, formato y puntuación consulte siempre la guía MLA vigente.