

UNIVERSIDAD DE PUERTO RICO EN CAROLINA

DEPARTAMENTO DE ESPAÑOL

PRONTUARIO

Título	: Gramática y Composición I
Codificación	: ESPA 3015
Créditos	: Tres (3) créditos
Horas Contacto	: 45 horas por cuatrimestre
Pre-Requisitos	: ESPA 3101 y ESPA 3102
Descripción	: El curso es de naturaleza correctiva y práctica en donde se confronta al estudiante con los usos correctos del vernáculo mediante el análisis de temas gramaticales y literarios.
Objetivos	: Al finalizar el estudio de las unidades del curso ESPA 3015, el estudiante: <ol style="list-style-type: none">1. Identificará las diversas categorías de las estructuras gramaticales.2. Distinguirá las nociones básicas relativas a la estructura del párrafo.3. Aplicará las destrezas de hablar y escribir con propiedad y corrección lingüística.4. Utilizará con propiedad los discursos: descriptivo, narrativo, expositivo y argumentativo.5. Usará los métodos y las técnicas propias de la comunicación oral y escrita.6. Empleará de forma adecuada los recursos tecnológicos.7. Valorará la importancia del trabajo cooperativo.

8. Usará los materiales disponibles en el Centro de Recursos para el Aprendizaje.

9. Reconocerá el concepto de inclusión, aceptando y respetando las diferencias individuales.

Bosquejo de contenido y distribución de tiempo

Temas	Tiempo
I. Introducción al curso	(1 hora)
II. La acentuación	(6 horas)
A. El acento prosódico	
B. El acento fonético	
C. El acento diacrítico o enfático	
III. La ortografía	(8 horas)
A. Palabras con letras de ortografía semejante	
1. b-v	
2. h	
3. s-c y z	
4. x	
5. r-rr	
IV. Los signos de la escritura	(8 horas)
A. Uso de letras mayúsculas	
B. Signos de puntuación	
V. La morfosintaxis	(8 horas)
A. Las estructuras gramaticales	
1. concepto de la oración	
2. estructura de la oración	
3. complementos de la oración	
4. oraciones impersonales, impersonales circunstanciales y unipersonales	
5. oraciones con perifrasis verbales	
VI. Redacción y composición	(15 horas)
A. El párrafo y sus características	
B. Los distintos tipos de párrafos:	
1. expositivo	
2. narrativo	
3. descriptivo	
4. argumentativo	

Temas	Tiempo
-------	--------

C. La redacción y composición de discursos diversos

Técnicas instruccionales

En el curso se utilizan estrategias como: conferencia, discusión, argumentaciones grupales, talleres, ejercicios de práctica.

Recursos para el aprendizaje e instalaciones mínimas disponibles o requeridos

Texto, computadora, proyector, pizarra, cuenta de e-mail.

Técnicas de evaluación

En este curso se utilizan unos criterios de evaluación rigurosos, confiables y sistemáticos. Con relación a los exámenes, se les administrarán:

1. Tres exámenes de 100 puntos (30%)
2. Tres pruebas cortas de 25 puntos. (15%)
3. Dos ejercicios en clase (10%)
4. Ejercicios para la casa (10%)
5. Informe oral (15%)
6. Redacción de escrito fina. (20%)

Total= 100%

Se realizará evaluación diferenciada a estudiantes con necesidades especiales.

Acomoda razonable

Los estudiantes que reciban servicios de Rehabilitación Vocacional deben comunicarse con el profesor al inicio del cuatrimestre para planificar el acomodo razonable y equipo asistido necesario.

Integridad académica

La Universidad de Puerto Rico promueve los más altos estándares de integridad académica y científica. El Artículo 6.2 del Reglamento General de Estudiantes de la UPR (Certificación Núm. 13, 2009-2010, de la Junta de Síndicos) establece que "la deshonestidad académica incluye, pero no se limita a: acciones fraudulentas, la obtención de notas o grados académicos valiéndose de falsas o fraudulentas simulaciones, copiar total o parcialmente la labor académica de otra persona, plagiar total o parcialmente el trabajo de otra persona, copiar total o parcialmente las respuestas de otra persona a las preguntas de un examen, haciendo o

consiguiendo que otro tome en su nombre cualquier prueba o examen oral o escrito, así como la ayuda o facilitación para que otra persona incurra en la referida conducta". Cualquiera de estas acciones estará sujeta a sanciones disciplinarias en conformidad con el procedimiento disciplinario establecido en el Reglamento General de Estudiantes de la UPR vigente.

Sistema de Calificación:

El promedio final será la suma de los puntos acumulados en las evaluaciones divididas entre la cantidad total de evaluaciones administradas. La distribución final de las calificaciones será de la siguiente forma:

100% a 90%	= A
89% a 80%	= B
79% a 70%	= C
69% a 60%	= D
59% a 0%	= F

Bibliografía

- Arroyo Vázquez, E., & Ortiz Lugo, J. (2003). *Explícame lo que piensas y escribirás mejores monografías, artículos y propuestas*. San Juan: Editorial Plaza Mayor.
- _____ (2013). *Leer para escribir (edición revisada y aumentada)*. San Juan: Plaza Mayor.
- Avilés, C. & Martínez, P. (2006). *Desorden déficit de atención (DDAH)*. Hato Rey, PR: Publicaciones Puertorriqueñas.
- Benavente Luna, P. (2012). *Ortografía*. México: Pearson Educación de México, S.A.
- Berlo, D. (2000). *El proceso de la comunicación efectiva: Introducción a la comunicación*. San Juan: Editorial Cultural.
- Butrón, G., & Rivera Álamo, R. (2012). *Nueva gramática de la lengua española: Introducción con enfoque práctico (nueva edición ampliada)*. San Juan: Plaza Mayor.
- Canetti Mirabal, I. (1997). *Más que palabras, ensayos sobre la lengua*. San Juan: Publicaciones Puertorriqueñas.
- Colón, E. (2001). *Su negocio en internet. Comercio Electrónico*. San Juan: Publicaciones Puertorriqueñas Editores.

- Fajardo Heyliger, Z. (2002). *Comunicación empresarial. Manual de Ejercicios*. San Juan: Publicaciones Puertorriqueñas Editores.
- Feliciano Rivera, J. (2004). *Las fórmulas de la redacción*. San Juan: Plaza Mayor.
- _____ (2010). *Didáctica de los talleres de redacción*. San Juan: Plaza Mayor.
- Fonseca Yerena, S. (2005). *Comunicación oral: fundamentos y práctica estratégica*. México: Pearson Educación de México, S.A.
- Fonseca Yerena, S., Correa Pérez, A., Pineda, M., & Lemus, F. (2011). *Comunicación oral y escrita*. México: Pearson Educación de México, S.A.
- García Cabrera, E. (2015). *Español práctico* (Edición Revisada). *Edición revisada*. San Juan: Plaza Mayor. (texto sugerido)
- Moliner, M. (2013). *Gramática básica del español*. Madrid: Editorial Gredos.
- Morales, A. (2001). *Anglicismos puertorriqueños*. San Juan: Editorial Plaza Mayor.
- Nieves, R. (2006). *Inclusión desde varias perspectivas*. Hato Rey, Puerto Rico: Publicaciones Puertorriqueñas, Inc.
- Pérez Rodríguez, A. (2003). *Comunicados internos y externos en el ambiente empresarial*. San Juan: Publicaciones Puertorriqueñas Editores.
- Pineda, M., & Lemus, F. (2004). *Taller de Lectura y Redacción I*. México: Pearson Prentice Hall.
- Quiñones de Pérez, J., & Acosta Escudero, M. (2010). *Guía de consulta para el personal de oficina*. San Juan: Publicaciones Puertorriqueñas Editores.
- Ramoneda, A. (2014) *Manual de estilo. Guía práctica para escribir mejor*. Madrid: Biblioteca Espiral, Alianza Editorial.
- Real Academia Española y Asociación de Academias de la lengua española. (2013). *El buen uso del español*. Madrid: Espasa.
- Rivera Rubero, P. (2001). *Comunicación en el contexto empresarial*. San Juan: Publicaciones Puertorriqueñas Editores.
- Sanavitis, Y., Rodríguez, L., Parera, I. & Franco, M. (2011). *¡A escribir se ha dicho!, de la oración al párrafo*. San Juan: Plaza Mayor.

Sánchez, C. (2005). *Redacción Comercial*. San Juan: Editorial de la Universidad de Puerto Rico.

Verderber, R., & Verderber, K. (2014). *iComunícate!*. México: International Thompson Editores.

La bibliografía sugerida con anterioridad al 2011 se considera necesaria debido a la naturaleza del curso.

Bibliografía electrónica:

Bases de datos en línea disponibles en el Centro de Recursos para el Aprendizaje a través de la página electrónica <http://biblioteca.uprc.edu>

(revisado en junio de 2016)