



Una conquista auditiva: estampas de músicos
cubanos en México, siglo XX
Bibliografía Selectiva

- Arteaga, José. *Música del caribe*. Santa Fé de Bogotá D.C., Colombia: Editorial Voluntad; 1994. Biblioteca Regional del Caribe y Estudios Latinoamericanos (BRCEL) 781.6409729 A786m
- Béhague, Gerard. *Music in Latin America*. Englewood Cliffs, New Jersey: Prentice-Hall; 1979. BRCEL 780.98 B419m
- Civiera Taboada, Miguel. *La canción cubana en Yucatán*. *Revista de la Universidad de Yucatán*. 1983; 25(146):146-158. Recuperado Handbook of Latin American Studies (HLAS) 20/abril/2015
- Díaz Ayala, Cristóbal. *Música cubana del areyto a la nueva trova*. San Juan, Puerto Rico: Editorial Cubanacán; 1981. BRCEL 780.97291 D542m
- Flores y Escalante, Jesús. *Salón México: historial documental y gráfica del danzón en México*. México: Asociación Mexicana de Estudios Fonográficos; 1993. Recuperado de la bibliografía de *En ritmo de bolero* BRCEL 781.63097291 L923e
- Gannon, Martin J. and Rajnandini Pillai. *Understanding global cultures: methaphorical journeys through 29 nations, cluster of nations, continents, and diversity*. Thousand Oaks, California: SAGE; 2010. Biblioteca José M. Lázaro, Colección de Circulación 306 G198u2
- Giro, Radamés. *El mambo*. La Habana, Cuba: Editorial Letras Cubanas; 1993. BRCEL 793.3197291 M263
- Gómez García, Zoila. Ed. *Musicología en latinoamérica*. Ciudad de la Habana, Cuba: Editorial Arte y Literatura; 1985. Biblioteca de Música, Circulación ML199.M88 1985
- Hijuelas, Oscar. *The mambo kings plays songs of love*. New York: Farrar, Straus, Giroux; 1989. Recuperado de la bibliografía de *Notable Caribbeans and Caribbean Americans: a biographical dictionary* BRCEL Ref. 920.0729 M5385n
- Jara Gómez, Simón et al. *De Cuba con amor: el danzón en México*. México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Culturas Populares, Grupo Azabache; 1994. Recuperado HLAS 20/abril/2015
- Katz, Ephraim. *The film encyclopedia*. New York: the Putnam Publishing Group; 1979. Biblioteca José M. Lázaro, Colección de Referencia y Revistas Ref. 791.4303 K19r
- Larkin, Colin. Ed. *The encyclopedia of popular music*. London: Muze UK; 1998. Biblioteca de Música, Circulación ML102.P66 G84 1998
- Mac Swiney Salgado, Roberto. *Una canción yucateca con música cubana y poesía puertorriqueña. La Canción Popular (Puerto Rico)*. 1992; 7(7) Recuperado de la Base de Datos Suscritas CONUCO

- Marte, Gonzalo. Rumberos de ayer: músicos cubanos en México (1930-1950). Veracruz, México: Instituto Veracruzano de Cultura; 1997. Recuperado de HLAS 20/abril/2015
- Méndez-Méndez, Serafín and Gail A. Cueto. Notable Caribbeans and Caribbean Americans: a biographical dictionary. Westport, Connecticut: Greenwood Press; 2003. BRCEL Ref. 920.0729 M5385n
- Moliner, Israel. La rumba. Del Caribe (Cuba). 1987; 4(9):40-47. Revista en la BRCEL
- Newman, Kathleen. Recent books on Mexican cinema. Studies in Latin American Popular Culture (Texas).1994; 13:211-216. Recuperado de la base datos suscrita Historical Abstracts with full text
- Olmos Aguilera, Miguel. Coord. Músicas migrantes: la movilidad artística en la era global. Tijuana, Baja California, México: Colegio de la Frontera Norte, Seminario Músicas Migrantes; 2009. Recuperado HLAS 20/abril/2015
- Orovio, Helio. Diccionario de la música cubana: biográfico y técnico. La Habana: Editora Letras Cubanas; 1981. BRCEL Ref. 780.97291 O745d2
- Pérez, Mariano. Diccionario de la música y los músicos. Madrid: Ediciones Istmos; 1985. Biblioteca de Estudios Generales Ref. 790.3 P438d
- Ramírez Canul, Marcos. Música y músicos tradicionales de Quintana Roo. Chetumel, México: Universidad de Quintana Roo, Instituto Quintanarroence de la Cultura; 2001. Recuperado de HLAS 20/abril/2015
- Rosendo Ruiz, Quevedo. El exilio musical de Pérez Prado. Clave (La Habana). 1989(5). Tomado de la bibliografía de El Mambo
- Sierra, Carlos J. Pérez Prado y el mambo. México: Ediciones de la Murralla; 1995. BRCEL 793.319 P4388s
- Sublette, Ned. Cuba and its music: from the first drums to the mambo. Chicago: A. Capella; 2004. Recuperado HLAS 20/abril/2015
- Thomson, Clifford, ed. World musicians. New York: H.W. Wilson; 1999. Biblioteca de Música ML385.W67 1999

Más información: www.biblioteca.uprrp.edu

Bases de datos suscritas: Hispanic American Periodical Index (HAPI) Biography in Context

Consortios de Bibliotecas

California Cooperative Latin American Collection Development (CALAFIA)

Latin American Network Information Center (LANIC)

LATINDEX

Internet

Billboard Charts Archive www.billboard.com/archive/charts

International Society for Contemporary Music www.iscm.org/catalogue

MGM Films www.mgm.com/

RCA Victor –The Latin Division de RCA Records con base en México. Actualmente fusionada con Sony Records www.rcarecords.com/