



Blogueando y hablando Caribe: "Repeating Islands":
Bibliografía Selectiva

- Amherst College. Professor Antonio Benitez Rojo-Amherst College.
https://www3.amherst.edu/magazine/issues/.../benitez_rojo.html
Recuperado de www.20search.com 9/abril/2015
- Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes. La isla que se repite-Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.
cervantesvirtual.com/.../la-isla-que-se-repite-para-una-reinterpretacion-de-la-cultura-caribeña
Recuperado de www.20search.com 9/abril/2015
- Corral, Will. La isla que se repite: el Caribe y la perspectiva posmoderna. Nuevo Texto Crítico (Santiago, Chile) 1990; 3, (5): 199. Recuperado de A Guide to Reviews of Books From and About Hispanic America/ comp. Antonio Matos. Biblioteca Regional del Caribe y Estudios Latinoamericanos (BRCEL) Ref. 016.0281 M433g 1990 v.1
- EcuRed. Antonio Benítez Rojo-EcuRed. [www.ecured.cu/index.php/Antonio Benítez Rojo](http://www.ecured.cu/index.php/Antonio_Benítez_Rojo) Recuperado de www.20search.com 9/abril/2015
- EnCaribe. Antonio Benítez Rojo-EnCaribe. www.encaribe.org/article/antonio-benitez-rojo Recuperado de www.20search.com 9/abril/2015
- Faundez-Reitsma, Ivelisse. Of other spaces: (De) coding the Caribbean in the works of Antonio Benítez Rojo. Dissertation Abstracts International, Section A: The Humanities and Social Science 69:3 (Sept 2008) p. 983 Recuperado de las Bases de Datos Suscritas MLA Bibliography 6/abril/2015
- Garrido Castellano, Carlos. Las islas que se repiten: el archipiélago canario en la cartografía caribeña posmoderna de Antonio Benítez Rojo. En Morales Padrón, Francisco. Coloquio de Historia Canario-Americana; Las Palmas de Gran Canaria. Cabildo de Gran Canaria: Casa de Colón; 2012: 1717-1730. Recuperado de las Bases de Datos Suscritas CSIC 7/abril/2015
- González, Eduardo. In Memoriam: Antonio Benítez Rojo (1931-2005). Cuban Studies (Pittsburgh) 2005; 36. Recuperado de las Bases de Datos Suscritas MLA Bibliography 6/abril/ 2015
- Hoeg, Jerry. Cultural counterpoint: Antonio Benítez Rojo's postmodern transculturation. Journal of Latin American Cultural Studies (United Kingdom) 1999; 6(1):65-75. Recuperado de las Bases de Datos Suscritas MLA Bibliography 6/abril/2015
- Literatura.us. Introducción a la isla que se repite-Literatura.us. www.literatura.us/rojo/isla.html Recuperado de www.20search.com 9/abril/2015
- Malpartida, Juan. La isla que se repite: el Caribe y la perspectiva posmoderna. Cuadernos Hispanoamericanos (Madrid) 1990(480): 145. Recuperado de A Guide to Reviews of Books From and About Hispanic America/ comp. Antonio Matos BRCEL Ref. 016.0281 M433g 1990 v.1
- Martínez, Julio A. Ed. Dictionary of twentieth-century Cuban literature. New York: Greenwood Press, 1990. (Editorial Advisory Board Antonio Benítez-Rojo, Dolores Martí de Cid, Julio Matas, Matías Montes Huidobro, José Sánchez-Boudy and Raymond Souza) BRCEL Ref. Cu 860.9 D5545

- Matas, Julio. La isla que se repite: el Caribe y la perspectiva posmoderna. Cuban Studies (Pittsburgh) 1990(20): 202. Recuperado de A Guide to Reviews of Books From and About Hispanic America/ comp. Antonio Matos BRCEL Ref. 016.0281 M433g 1990 v.1
- Montalvo, Graciela R. Ficciones culturales y fábulas de identidad en América Latina, 1999. Cita Recuperada de www.20search.com 9/abril/2015
- Muñiz, Benjamín. La isla que se repite: el Caribe y la perspectiva posmoderna. El Mundo, Puerto Rico Ilustrado. Puerto Rico; 1989 Oct; 23. Recuperado de A Guide to Reviews of Books From and About Hispanic America/ comp. Antonio Matos BRCEL Ref. 016.0281 M433g 1989 v.1
- Paravisini-Gebert, Lizabeth and Ivette Romero-Cesáreo. Eds. Displacement and transformations in Caribbean cultures. Gainesville: University Press of Florida; 2008. BRCEL 303.482729 D6125
- . www.repeatingislands.com Blog on news and commentary on Caribbean culture, literature, and the arts
- Postcolonialweb.org. Antonio Benítez-Rojo and the politics of Polyrythm-Postcolonial... www.postcolonialweb.org/caribbean/themes/.../benitezrojo.html Recuperado de www.20search.com 9/abril/2015
- Ritchie, Susan J. Constructing an archipelago: writing the Caribbean. Postmodern Culture 1993; 3(2) pmc.iath.virginia.edu/text-only/issue.193/review-4.193. Recuperado de www.20search.com 9/abril/2015
- Rodríguez Juliá, Edgardo. La isla que se repite: el Caribe y la perspectiva posmoderna (El Mundo, San Juan, Puerto Rico) 1990; 25: 17. Recuperado de A Guide to Reviews of Books From and About Hispanic America/ comp. Antonio Matos BRCEL Ref. 016.0281 M433g 1990 v.1
- San José Vázquez, Eduardo. Azar y voluntad: coordinadas para un mapa humano del Caribe de Antonio Benítez Rojo. Letral (Germany) 2011; 6:75-88. Recuperado de las Bases de Datos Suscritas MLA Bibliography 6/abril/2015
- University of Massachusetts Press. A view from the mangrove. www.umass.edu/umpress/title/view-mangrove Recuperado de www.20search.com 9/abril/2015
- Weber, Myles. The repeating island of gay Mahattan in Andrew Holleran's night in Aruba. Comparative American Studies: an International Journal (www.theasa.net/journals/) 2003; 1(2):179-189. Recuperado de las Base de Datos Suscritas MLA Bibliography 6/abril/2015
- Williams, Raymond L. The postmodern novel in Latin America: politics of culture and the crisis of..., 1995. Cita Recuperada de www.20search.com 9/abril/2015

Más información a través de: <http://biblioteca.uprrp.edu>

Bases de datos suscritas:

Artemis CONUCO CSIC Hispanic American Periodical Index (HAPI) Periodical Archives Online

Bases de datos gratuitas:

Biblioteca Virtual Cervantes Handbook of Latin American Studies Institute of Latin American Studies

BRCEL-AFO-ABRIL 2015